

Bravo!

Le Mag' 1

CAHIER DE PRÉPARATION

1^{ère} année préparatoire - 1^{er} semestre

الصف الأول الإعدادي – ترم أول

Cadeau

pour

les professeurs du français

DÉDICACE DE

Hassan Fathi

Mostafa Abo El Ainein



Introduction

Le Mag' se présente sous la forme d'un magazine créé par 4 jeunes (**Thomas, Zoé, Rami et Mona**) qui participent à l'atelier journalisme de la Maison des Jeunes de leur quartier. Tout au long des unités, nous suivons ces jeunes journalistes dans des situations différentes de leur vie quotidienne.

L'approche communicative

Chaque situation de communication travaillée a pour but d'aboutir à une production, orale ou écrite par les élèves réunis en général par deux ou en petit groupe.

La méthode "Le Mag", est basée sur l'acquisition des 4 compétences suivantes :

- ❶ La compréhension orale.
- ❷ L'expression orale.
- ❸ La compréhension écrite.
- ❹ L'expression écrite.

Structure d'une unité

- **Une double page : "Couverture de magazine"**

avec un sommaire et des titres attractifs.

- **Une double page « Page Atelier » :**

Les 4 jeunes se réunissent à la Maison des Jeunes avec l'animateur de l'atelier, Nicolas pour préparer un numéro du



magazine. Cette préparation donne lieu à des situations de communication orale qui permettent d'introduire une partie des contenus de l'unité.

- Une double page « Page Magazine » :

Cette page est composée de documents écrits semi-authentiques (reportages, courriers de lecteurs, interviews,), cette page sert à supporter la compréhension écrite.

- Une double page « Atelier Langue » :

Cette page comprend des exercices grammaticaux et des exercices de phonétique.

- Page « Communiquer » :

Elle propose des activités sur les actes de parole et les objectifs communicatifs de l'unité.

- Page « Fais le point » :

Cette page reprend les contenus de l'unité. Elle donne l'occasion aux élèves d'évaluer leurs progrès et de faire le point sur leurs acquis. **Les activités de cette page permettent de travailler les 4 compétences :**

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| ❶ Compréhension orale. | ❸ Expression orale. |
| ❷ Compréhension écrite. | ❹ Expression écrite. |

Deux doubles pages « Civilisation » : (toutes les 2 unités)

Des thèmes culturels propres à la France et à l'Égypte. Des activités interculturelles y sont également proposées afin d'encourager les élèves à réfléchir aux similarités ou différences observées entre la culture française et la culture égyptienne.



Le fichier de l'élève

Pour réviser et renforcer à la maison les différents points vus en classe.

À la fin de chaque unité de ce fichier, on trouve des pages "**Évaluation**" qui permettent de contrôler l'acquisition des contenus langagiers, grammaticaux, et communicatifs de l'unité. Les activités de cette page pourront être faites à la maison et corrigées en classe.

Portfolio :

Pour chaque unité, un portfolio permet à l'élève d'évaluer ce qu'il a acquis, ce qu'il est en cours d'acquisition ou ce qu'il ne connaît pas encore.

Une auto-évaluation: toutes les deux unités

Elle permet aux élèves de vérifier la bonne compréhension et la bonne utilisation.

Les corrigés de ces auto-évaluations se trouvent en fin du fichier de l'élève.